

الجامعة الاردنية

EXC-01-02-02B 2/3/24/2022/2963	رقم النموذج رقم وتاريخ الإصدار	نموذج
05/12/2022	رقم وتاريخ المراجعة أو التعديل رقم قرار اعتماد مجلس العمداء	مخطط مادة دراسية
23/01/2023 06	تاريخ قرار اعتماد مجلس العمداء عدد الصفحات	

.1	اسم المادة	كتابة الاخبار وتحريرها
.2	رقم المادة	2309714
.3	الساعات المعتمدة (نظرية، عملية)	ساعة نظري
.3	الساعات الفعلية (نظرية، عملية)	ساعتان عملي
.4	المتطلّبات السابقة/ المتطلبات المتزامنة	لا يوجد
.5	اسم البرنامج	الاتصال الرقمي
.6	رقم البرنامج	091
.7	الكلية/ المركز	الآداب
.8	القسم الأكاديمي	الصحافة والاعلام والاتصال الرقمي
.9	مستوى المادة	سنة أولى / ماجستير
.10	العام الجامعي/ الفصل الدراسي	الفصل الأول 2025/2024
.11	الدرجة العلمية للبرنامج	ماجستير
.12	الأقسام الأخرى المشتركة في تعليم المادة	لا يوجد
.13	لغة التعلّم	العربية
.14	نوع التعلّم	🗙 وجاهي مدمج 🔃 إلكتروني كامل عن بعد
.15	المنصة الإلكترونية	×Moodle □Microsoft Team
.16	تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية	
.17	تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	



الجامعة الاردنية

18 منستق المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، رقم الهاتف، طريقة التواصل، مواعيد التواصل، البريد الإلكتروني. أ.د تحسين منصور

19. مدرسو المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، طريقة التواصل، مواعيد التواصل، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني. أد تحسين منصور كلية الآداب / الطابق الأرضي 0795335036 Proftahseen@yshoo.com

20. وصف المادة

كما هو مذكور في الخطة الدراسية المعتمدة.

تجمع هذه المادة بين أصول كتابة الاخبار وتحريرها وبين الاتجاهات الحديثة في كتابة الاخبار في وسائل الإعلام الرقمية؛ حيث تتناول مفهوم الاخبار وقيم الاخبار؛ ما الذي يجعل الاحداث أخبارا، وقوالب واشكال كتابة الاخبار، واساليب كتابة الاخبار في الصحافة الرقمية، ومصادر جمع المعلومات والاخبار ومعالجتها إعلاميا والتحقق منها، والاستخدام السليم للغة في كتابة الاخبار وقواعد التلخيص. وفي الجانب الفني يتعلم الطلبة صياغة العناوين الإخبارية وانواع المقدمات وكتابتها واشكال السرد الاخباري والتعامل مع الاقتباسات والعزو للمصادر.

يم مصفوفة ربط نتاجات التعلم المستهدفة للمادة بنتاجات التعلّم المستهدفة للبرنامج	 نتاجات التعلم للبرنامج: (للاستعانة بها عن تصمر
	.1

- .2
- .3
- 1
- 22. نتاجات التعلم للمادة: يتوقع من الطالب عند إنهاء المادة أن يكون قادراً على أن يحقق نتاجات التعلم الآتية:
 - 1- إتقان مفهوم الأخبار وتعريفها وإدراك كيفية تطورها التاريخي
 - 2- دراسة عناصر الخبر وخصائصه واجزائه
 - 3- إدراك شروط الخبر الصحفى ومواصفاته
 - 4- معرفة أهمية مصادر الأخبار وكيفية جمعها ونماذجها
 - 5- اتقان صياغة مقدمات الخبر والعناوين المختلفة
 - 6- التدرب على فنون تحرير الخبر عبر اجزائه المتنوعة من عنوان إلى مقدمة إلى جسم وصلبه

The University of Jordan



7- معرفة نقاط الاختلاف والتلاقي بالنسبة للأخبار فيما يخص الوسيلة التي تقدمه من صحف إلى مجلات إلى راديو وتليفزيون ومواقع إلكترونية.

	ستويات التعلّم المراد تحقيقها								
بناء	تقييم	تحليل	التطبيق	الفهم والاستيعاب	الاسترجاع	نتاجات التعلم للمادة			
				×		إتقان مفهوم الأخبار			
						وتعريفها وإدراك			
						كيفية تطور ها			
						التاريخي			
		×		×		دراسة عناصر			
						الخبر وخصائصه			
						واجزائه			
				×		إدراك شروط الخبر			
						الصحفي			
						ومواصفاته			
			×	×		معرفة أهمية			
						مصادر الأخبار			
						وكيفية جمعها			
						ونماذجها			
			×			اتقان صياغة			
						مقدمات الخبر			
						والعناوين المختلفة			



		×		التدرب على فنون
				تحرير الخبر عبر
				اجز ائه المتنوعة من
				عنوان إلى مقدمة
				إلى جسم وصلبه
	×			معرفة نقاط
				الاختلاف والتلاقي
				بالنسبة للأخبار فيما
				يخص الوسيلة التي
				تقدمه من صحف
				إلى مجلات إلى
				راديو وتليفزيون
				ومواقع إلكترونية.
1	i			

23. مصفوفة ربط نتاجات التعلم المستهدفة للمادة بنتاجات التعلّم المستهدفة للبرنامج

النتاج	نتاجات تعلم البرنامج										
(11)	(10)	(9)	(8)	(7)	(6)	(5)	(4)	(3)	(2)	(1)	
											نتاجات تعلّم المادة
											اتقان مفهوم الأخبار
							×	×			3. 27/36
											وتعريفها وإدراك كيفية
											تطورها التاريخي
							×	×			دراسة عناصر الخبر
											وخصائصه واجزائه
							×	×			إدراك شروط الخبر
											الصحفي ومواصفاته



معرفة أهمية مصادر	×	×				
الأخبار وكيفية جمعها						
ونماذجها						
اتقان صياغة مقدمات	×	×				
الخبر والعناوين المختلفة						
التدرب على فنون تحرير	\ \ \	~				
الخبر عبر اجزائه	×	×				
المتنوعة من عنوان إلى						
مقدمة إلى جسم وصلبه						
معرفة نقاط الاختلاف			×			
والتلاقي بالنسبة للأخبار						
فيما يخص الوسيلة التي						
تقدمه من صحف إلى						
مجلات إلى راديو						
وتليفزيون ومواقع						
الكترونية						

24. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

المصادر/المراجع	أساليب التقييم	متزامن/غیر متزامن	منصة التعلّم	نوع التعلّم (وجاهي، مدمج، الكتروني كامل عن بعد)	نتاج التعلّم المرتبط بالموضوع	الموضوع	المحاضرة	الأسبوع
	الشرح والمناقشة والامثلة وتفاعل	متزامن		وجاه <i>ي</i>	1	التاريخ لمراحل تطور الخبر الصحفي	1.1	.1



	الطلبة						
	الشرح والمناقشة والامثلة وتفاعل الطلبة	متزامن	وجاهي			1.2	
1+2+3	الشرح والتطبيق العملي	متزامن	وجاهي	1	تعريف الخبر الصحفي	2.1	.2
1+2+3	الشرح والتطبيق العملي	متزامن	وجاهي			2.2	.2
1+2+3	الشرح وتفاعل الطلبة		وجاهي	2	اركان الخبر الصحفي	3.1	.3
	مناقشة اعمال الطلبة		و ج اه <i>ي</i>		تمارين	3.2	.3
1+2+3	الشرح وتفاعل الطلبة مناقشة		و ج اه <i>ي</i>	1،2	أنواع الخبر	4.1	.4
	اعمال الطلبة		و ج اه <i>ي</i>		تمارین	4.2	••
1+2+3	الشرح وتفاعل الطلبة مناقشة		و ج اه <i>ي</i>	3	شروط الخبر الصحفي	5.1	.5
	اعمال الطلبة		وجاهي		تمارین	5.2	
1+2+3	الشرح وتفاعل الطلبة مناقشة		وجاهي	4	التعريف بمصادر الخبر	6.1	.6
	اعمال الطلبة		وجاهي		تمارين	6.2	
1+2+3	الشرح وتفاعل الطلبة		وجاهي	5	صياغة الخبر	7.1	.7
1+2+3	الشرح وتفاعل الطلبة مناقشة		 و ج اه <i>ي</i>		تمارین	7.2	• /
	اعمال الطلبة		وجاه <i>ي</i>	6	مقدمة الخبر	8.1	.8
	مناقشة اعمال		و ج اه <i>ي</i>	4, 3	تمارین	8.2	



الجامعة الاردنية

	الطلبة					
1+2+3	الشرح وتفاعل الطلبة مناقشة	وجاه <i>ي</i>	6	عناوين الخبر	9.1	.9
	مناقشة اعمال الطلبة	وجاهي		تمارين	9.2	
1+2+3	الشرح وتفاعل الطلبة	وجاه <i>ي</i>	7	العوامل المؤثرة في الخبر	10.1	.10
	مناقشة اعمال الطلبة	و ج اه <i>ي</i>		تمارين	10.2	
1+2+3	الطلبة الشرح وتفاعل الطلبة مناقشة	وجاهي		تمارین صحفیة تطبیقیة	11.1	.11
	مناقشة اعمال الطلبة	وجاهي		تمارین صحفیة تطبیقیة	11.2	
1+2+3	الشرح وتفاعل الطلبة	وجاهي		تمارین صحفیة تطبیقیة	12.1	.12
	مناقشة اعمال الطلبة	وجاهي		صحفیة تطبیقیة صحفیة تطبیقیة تمارین تطبیقیة تمارین تمارین تمارین تمارین تمارین	12.2	
1+2+3	الشرح وتفاعل الطلبة	وجاهي		تمارين صحفية تطبيقية	13.1	.13
	تقديم الواجب	و ج اه <i>ي</i>		تمارين صحفية تطبيقية	13.2	
	تقديم الواجب	وجاهي		تمارين صحفية تطبيقية	14.1	.14
	المناقشة وطرح الاسئلة	وجاهي		تمارين صحفية تطبيقية	14.2	
1+2+3	امتحان	وجاهي	جميع النتاجات	الامتحان النهائي	15.1	.15
					15.2	

25. أساليب التقييم

المنصة	الأسبوع	نتاجات التعلّم	الموضوع	العلامة	أسلوب التقييم
		للمادة المرتبطة			
		بالتقييم			



الجامعة الاردنية

وجاهي	التاسع	1.2.3	مواد الأسبوع الأول الى التاسع	30	امتحان منتصف

26. مستلزمات المادة

على الطالب أن يمتلك جهاز حاسوب موصول بالأنترنت، كاميرا، حساب على المنصة الإلكترونية المستخدمة.

27. السياسات المتبعة بالمادة

- أ- سياسة الحضور والغياب
- ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد
 - ج- إجراءات السلامة والصحة
 - د- الغش والخروج عن النظام الصفي
 - هـ إعطاء العلامات
 - و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة

28. المراجع

- أ- الكتب المطلوبة، والقراءات والمواد السمعية والبصرية المخصصة:
- 1-إبراهيم الشمسي (د.ت) صناعة الخبر الصحفي منشورات طموح للدراسات والتدريب
- 2- عبد الستار جواد (2007) فن كتابة الاخبار: عرض شامل للقوالب الصحفية وأساليب التحرير الحديثة دار مجدلاوي للنشر والتوزيع، عمان
 - 3- علياء عبد الفتاح رمضان، فن الخبر الصحفى ومصادره الإعلامية، كتاب الكتروني
 - 4- https://www.jarir.com/arabic-books-jrb1416117.html



الجامعة الاردنية

ب- الكتب الموصى بها، وغيرها من المواد التعليمية	الورقية والإلكترونية:	
29. معلومات إضافية		
مدرس أو منسق المادة: -أ.د تحسين منصور	التوقيع	التاريخ:
مقرر لجنة الخطة/ القسم:	التوقيع	التاريخ:
رئيس القسم:	التوقيع	التاريخ:
مقرر لجنة الخطة/ الكلية:	التوقيع	التاريخ:
العميد/ المدير:	التوقيع	التاريخ: